

Teater finder erstatning for Rolf Petersen

Efter sommerens skandale på Landestheater er der fundet en ny skuespilchef. Han får - i modsætning til Rolf Petersen - en positiv modtagelse hos skuespillerne.

NYT FORSØG

Hans Christian Davidsen

hcd@fla.de

Rendsborg. Efter at det samlede skuespillerensemble på Landestheater stillede sig på bagbenene over for Rolf Petersen som ny skuespilchef, har teatrets kommende generaldirektør Ute Lemm måttet ud på markedet for at finde en ny leder for teaterafdelingen. Erstatningen bliver Martin Apelt, der fra næste sæson overtager posten efter den nuværende skuespilchef, Wolfram Apprich.

Rolf Petersen blev udnævnt i sommer, men få uger efter Ute Lemms udnævnelse af ham trak Rolf Petersen sig. Det skete efter, at skuespillerensemblet offentligt udtalte, at Rolf Petersen ikke havde de rette kvalifikationer.

Ute Lemm fremhæver i en pressemeddelelse Martin Apelts kvalifikationer og erfaring fra teatrene i Dortmund, Mainz og Gießen. Martin Apelt har en baggrund som både dramaturg, instruktør, scenograf og kostumeansvarlig. Fra 2004 til 2014 var han også skuespilschef på Staatstheater Darmstadt. Han har stået for flere uropførsler af blandt andre Robert Menasse, Wilhelm Genazino, Ulrich Hub, Rebekka Kricheldorf og Lutz Hübner.

Medlem af lukket klub

Hun tilføjer desuden at Martin Apelt er medlem af Deutsche Akademie der Darstellenden Künste, hvis medlemmer primært kommer fra teater,



Martin Apelt har netop været i Rendsborg for at møde skuespillerne på Schleswig-Holsteinisches Landestheater. Foto: Angela Möller

film og. Der er tale om en lukket klub, man ikke bare sådan kan melde sig ind i. Man skal anbefales af andre, som allerede er medlem.

Onsdag blev Martin Apelt præsenteret for skuespillerne i ensemblet, og her skal modtagelsen have været positiv, erfarer Flensburg Avis. Flere skuespillere lægger vægt på, at Mar-

tin Apelt har erfaringer fra fire forskellige funktioner som dramaturg, instruktør, scenograf og kostumeansvarlig.

Flere var i spil

-De kvalifikationer, vi savnede hos Rolf Petersen, bringer Martin Apelt tydeligvis med sig, siger en af skue-

spillerne til Flensburg Avis.

Ute Lemm oplyser, at der var flere kvalificerede kandidater i spil til posten som skuespilschef. Martin Apelt fik et godt skudsmål af blandt andre den nuværende generaldirektør på Theater Erfurt, hvor Ute Lemm et år endnu er kunstnerisk leder.

- Der var en åben, positiv og for-

RESÜMEE

Die künftige Generalintendantin des Schleswig-Holsteinischen Landestheaters Ute Lemm hat den neuen Schauspielerspieldirektors des Theaters vorgestellt. Martin Apelt war von 2004 bis 2014 in der Funktion eines Schauspielerspieldirektors am Staatstheater Darmstadt tätig, zuvor arbeitete er unter anderem an Theatern in Dortmund, Mainz und Gießen.

Gegen den ursprünglich vorgesehenen Kandidaten Rolf Petersen hatte es aus dem Ensemble massiven Widerstand gegeben.

Aus dem Ensemble sind die Reaktionen diesmal Positiv.

“

Flere af de kvalifikationer, vi savnede hos Rolf Petersen, bringer Martin Apelt tydeligvis med sig.

Skuespiller på Landestheater

ventningsfuld stemning, da Martin Apelt blev præsenteret for ensemblet. Præsentationen af en ny chef spiller naturligvis en vigtig rolle, siger Ute Lemm.