## Leserbrief

## Ein Kulturgut

in Gefahr

Zu: "Kann Schleswig sich das

leisten?" (Ausgabe vom 27. Juli)

Erneut ist der Schleswiger Theaterneubau zum Thema in

sammlung geworden. Die Kos-

ten der Corona-Pandemie als

nur ein Problem der Stadt Schleswig ist? Entscheidet sich Schleswig gegen einen Thea-Schleswiger Ratsver-

dass der Theaterneubau nicht terneubau, dann könnte die

Existenz des Landestheaters

gefährdet sein. Es geht also um

Diskussionsgrundlage,

den Theaterneubau wieder

zur Disposition zu stellen. Ver-

steht man in Schleswig nicht,

besucher aus Schleswig. Es geht wahrscheinlich um die Existenz des Schleswig-Holsteinischen Landestheaters und Sinfonieorchesters, wenn ein wichtiger Theaterbau in

viel mehr als nur die Theater-

diesem Konstrukt fehlt. Deutschland hat weltweit eine einmalige Theater- und

Institution, die für die Vielfalt Orchesterlandschaft, die man der Kultur systemrelevant ist.

kulturerbes schützen will. Sollte dieses Gut durch die Entscheidung einer Ratsversammlung zu Fall gebracht

sogar im Rahmen eines Welt-

werden? Gerade ein Flächenland wie Schleswig-Holstein hat in seinem Landestheater und Sinfonieorchester eine

tion.schleswig@shz.de möglich. Die Re-

terneubau zu kämpfen; denn ein Leben ohne Theater ist möglich, aber nicht sinnvoll!

Dr. Reiner Schmedemann, Schleswig

Es lohnt sich für den Thea-

Hier haben unsere Leser das Wort. Zuschriften sind unter Angabe von Namen und Adresse auch per E-Mail an redak-

daktion behält sich Kürzungen vor.