

## RESÜMEE

Der 40 Jahre alte Ingo Martin Stadtmüller ist neuer Generalmusikdirektor am Schleswig-Holsteinischen Landestheater.

Das geht aus der Homepage des Theater hervor, auf der Stadtmüller jetzt den Platz von Kimbo Ishii einnimmt. Dieser war Anfang Mai überraschend ausgeschieden. Laut Homepage wird Ingo Martin Stadtmüller die Stellung zunächst bis 2024 bekleiden.

Seit 2018 war er erster Kapellmeister des Schleswig-Holsteinischen Sinfonieorchesters und damit in leitender Funktion dort beschäftigt.



Ingo Martin Stadtmüller er foreløbig chef frem til 2024. Arkivfoto

# Stadtmüller ny generalmusikdirektør på Landestheater

Den tidligere første kapelmester i Slesvig-Holstens Symfoniorkester overtager Kimbo Ishiis chefstilling efter Ishiis meget pludselige farvel.

## NY DIREKTØR

Hans Christian Davidsen

hcd@fla.de

Flensburg. Den 40-årige Ingo Martin Stadtmüller er ny generalmusikdirektør på Schleswig-Holsteinisches Landestheater. Det fremgår af teatrets hjemmeside, hvor Ingo Martin Stadtmüller har overtaget pladsen efter Kimbo Ishii.

Kimbo Ishii stoppede meget pludseligt i begyndelsen af maj.

Ifølge hjemmesiden vil Ingo Martin Stadtmüller i før-

ste omgang beklæde stillingen frem til 2024. Han blev i 2018 ansat som første kapelmester i Slesvig-Holstens Symfoniorkester og dermed haft den ledende funktion af orkestret.

Ingo Martin Stadtmüller er oprindeligt uddannet kirke musiker på Hochschule für Musik und Darstellende Kunst i Frankfurt am Main og tog senere en tillægsuddannelse som orkesterdirigent. Efter sin uddannelse blev han kapelmester først ved Theater Bielefeld og senere ved operaen i Halle. I Halle var han sideløbende

“

Ifølge hjemmesiden vil Ingo Martin Stadtmüller i første omgang beklæde stillingen frem til 2024.

chefdirigent for Kammer-Akademie Halle. Fra 2015 til 2018 var han leder af Junge Oper ved Theater Dortmund, hvor han ikke blot dirigerede et klassiske opera- og balletrepertoire, men også et

moderne repertoire og flere crossover-projekter.

Som første kapelmester har han også jævnligt dirigeret Slesvig-Holstens Symfoniorkester og stået for flere større produktioner, blandt

andet Samuel Barbers Vane-sa og Händels Xerxes.

## Opgave i Wien

I 2023 har han en ekstern opgave for Theater an der Wien, hvor han debutterer med Erich Wolfgang Korngolds »Die Stumme Sere-nade«.

Forgængerens Kimbo Ishii stoppede meget pludseligt længe før, hans kontrakt udløb. Landestheater og Kimbo Ishii forpligtede sig dengang gensidigt til ikke at fortælle offentligheden om årsagen til det bratte stop.