

## DIE FEIERTAGE IM LANDESTHEATER



Volles Programm an Weihnachten, Silvester und Neujahr in Flensburg, Rendsburg und Schleswig für die ganze Familie! Erleben Sie an Weihnachten mit dem Puppentheater HANS IM GLÜCK, dem Weihnachtsmärchen DER FROCHKÖNIG, dem Musical GRIMM! und der Oper HÄNSEL UND GRETEL gleich vier Versionen berühmter Grimm'scher Märchen, und das Schauspiel-Ensemble legt Ihnen dazu FRACKING FOR FUTURE! und WIE IM HIMMEL unter den Baum. Dann lassen Sie sich von uns mit der OPERETTENGALA und den höchst unterhaltsamen Schauspielproduktionen ACHTSAM MORDEN und FISCHBRÖTCHENBLUES an Silvester aus dem alten Jahr begleiten. Das Jahr 2023 begrüßen wir mit dem Schleswig-Holsteinischen Sinfonieorchester beim traditionellen NEUJAHRSKONZERT zwischen dem 1. und 12. Januar in Flensburg, Brunsbüttel, Heide, Rendsburg (mit Theaterfahrt von Schleswig), Itzehoe und Husum – seien Sie dabei!

Alle Termine, Informationen und Onlinetickets finden Sie auf unserer Website [www.sh-landestheater.de/spielplan](http://www.sh-landestheater.de/spielplan)

## EXTRAWURST



Seine Feuertaufe hat EXTRAWURST kurz vor der Premiere im Frühling diesen Jahres bestanden: Mitglieder des „Rendsburger Tennisvereins von 1894 e.V.“ besuchten eine Endprobe und luden im Anschluss das Ensemble und Teammitglieder zum Grillabend ein – der dann ganz ohne Streit verlief! Anders als in der Komödie, in der es zunächst um die Anschaffung eines neuen Grills für den Tennisverein geht, dann darum, ob für das einzige türkische Mitglied ein eigener Grill angeschafft werden muss – bis die Mitgliederversammlung schließlich eskaliert. Ab Dezember können Sie die respektlose Komödie wieder auf den Landestheater-Bühnen erleben.

**WIEDERAUFNAHME**

02.12. | 19.30 Uhr | Rendsburg | Kammerspiele

## NUR DREI VORSTELLUNGEN! OPERETTENGALA



ab 17. Dezember  
in Flensburg und Husum

## VORVERKAUFSBEGINN BÜHNENBÄLLE 2023

**FLensburgER BÜHNENBALL 2023:**  
ab 28. November an der Theaterkasse Flensburg  
**REndsbuRGER BÜHNENBALL 2023:**  
ab 1. Dezember 2022 an der Theaterkasse Rendsburg  
und online

Alle Infos: [www.sh-landestheater.de](http://www.sh-landestheater.de)

## THEATERKASSEN

Flensburg: 0461 23388

Rendsburg: 04331 23447

Schleswig: 04621 25989



Der Vorverkauf für alle Abo-Vorstellungen bis Ende der Spielzeit läuft.

FOLGEN SIE UNS:



Impressum: Schleswig-Holsteinisches Landestheater und Sinfonieorchester GmbH, Generalintendantin und Geschäftsführerin: Dr. Ute Lemm, Redaktion: Dramaturgie, Kommunikation, Fotos: Gernot Kasperetz (Stadtmüller), Henrik Matzen, Thore Nilsson

## HÄNSEL UND GRETEL

Zwei mutige Kinder und eine böse Hexe sind die Zutaten für Engelbert Humperdincks Märchenoper HÄNSEL UND GRETEL. Regisseur *Tristan Braun*, der sich mit seiner Inszenierung dem Landestheater-Publikum vorstellt, erzählt das Grimm'sche Märchen als eine Geschichte des Erwachsenwerdens. Die Geschwister müssen ein großes Abenteuer bestehen – und das in wunderbare Musik verpackt. Sie lernen, ihr Schicksal in die Hand zu nehmen, und können schließlich mit neu gewonnenem Selbstvertrauen alles zu einem guten Ende bringen. Die musikalische Leitung hat *GMD Ingo Martin Stadtmüller*, als Geschwisterpaar sind in der Premiere *Camilla Saba Davies* (Gretel, links) und *Hagar Sharvit* (Hänsel) zu erleben.

REINGEHÖRT 02.12. | 18.00 Uhr | Flensburg | Stadttheater  
PREMIERE 10.12. | 19.30 Uhr | Flensburg | Stadttheater

**EXTRAS**  
ADVENTSKRANZ  
1. KERZE: ADVENTSKONZERT  
27.11. | 18.00 Uhr | Rendsburg | Theaterfoyer  
2. KERZE: HANS IM GLÜCK  
04.12. | 11.00 Uhr | Rendsburg | Kammerspiele  
3. KERZE: WEIHNACHTSGESCHICHTEN FÜR ERWACHSENE  
11.12. | 18.00 Uhr | Rendsburg | Theaterfoyer  
4. KERZE: MÄRCHENLESUNG  
18.12. | 11.00 Uhr | Rendsburg | Theaterfoyer

MUSIKTALK: HÄNSEL UND GRETEL  
SPURENLESEN IM MÄRCHENWALD  
13.12. | 19.30 Uhr | Rendsburg | Theaterfoyer

## 3 FRAGEN AN ...

... *Ingo Martin Stadtmüller*, der seit 2018 zunächst als 1. Kapellmeister und seit Juni 2022 als Generalmusikdirektor bis 2024 am Schleswig-Holsteinischen Landestheater und Sinfonieorchester engagiert ist. Als nächstes steht bei ihm im Dezember die Premiere von HÄNSEL UND GRETEL an; bei der Märchenoper hat er die musikalische Leitung.



**Wann und wie haben Sie festgestellt, dass Sie gerne Orchester dirigieren möchten?**

Ich kann mich tatsächlich gar nicht mehr genau erinnern. Ich weiß, dass ich das schon als Kind toll fand und es ein Traum von mir war. Ich habe später dann mit Erstaunen festgestellt, dass nicht jeder diesen Traum hat. Das erste Mal so richtig vor einem Orchester gestanden habe ich dann, als ich mit meinem Kammerchor Händels „Messias“ aufgeführt habe. Da war es dann endgültig um mich geschehen!

**Welche Opernvorstellung haben Sie zuletzt privat als Zuschauer besucht?**

DAS SCHLAUE FÜCHSLEIN von Leoš Janáček im Theater an der Wien im Oktober.

**Gibt es einen schönsten Moment im Probenprozess?**

Es gibt so viele schöne Momente. Ein sehr besonderer ist schon, wenn das erste Mal die Sänger\*innen mit dem Orchester zusammenkommen. Dieser Moment hat sehr viel Magie. Ich mag aber auch sehr, wenn ich noch lange vor den ersten Proben den Regisseur einer Produktion das erste Mal treffe. Definitiv nicht der schönste Moment ist kurz bevor man zur Premiere in den Orchestergraben geht. Da ist die Anspannung schon sehr groß.

## EXKLUSIV NUR ZUR WEIHNACHTSZEIT

Verschenken Sie Theatermomente mit unseren exklusiven **GESCHENKPAKETEN**, die Sie nur bis zum **23. Dezember** an den Theaterkassen erhalten!

Alle Infos unter [www.sh-landestheater.de/geschenkpakete](http://www.sh-landestheater.de/geschenkpakete)

