

„Karneval der Tiere“: Buntes Tanzspektakel nicht nur für die Kleinsten

FLENSBURG Spaß auf der Bühne und Spaß im Publikum: Mit mitreißender Tanz- und Spielfreude faszinierte die junge Ballettcrew des Landestheaters ihre Zuschauer am Sonntag beim „Karneval der Tiere“ im Flensburger Stadttheater. Empfohlen wird das Stück ab einem Alter von sechs Jahren. Doch zur Premiere fanden sich auch erstaunlich viele Ballettfreunde höheren Alters ein – und das ganz ohne Kinder und Enkel im Schlepptau.

Choreograph Emil Wedervang Bruland und Bühnenbildner Stephan Anton Testi haben für die Neuinterpretation des 1922 in Paris uraufgeführten Tanztheaters zur Musik von Camille Saint-Saëns tierisch ausgefallene Kostüme kreiert. Und so ist es wunderschön anzusehen und witzig zugleich, wenn etwa die zierliche Yi-Han Hsiao im kiloschweren, ausladenden Elefantenkostüm Spitze tanzt. Oder die Schildkröte (Meng-Ting Wu) – mit



Elefant, Löwe, Schildkröte: Auf der Bühne kommen tierisch ausgefallene Kostüme zum Einsatz. Foto: Emil Bruland / Landestheater

einem Regenschirm als Rückenpanzer – im Zeitlu-pentempo auf dem Skateboard auf die Bühne rollt.

Mit weniger Lachern vom Nachwuchs im Publikum bedacht, aber ebenso sehens- und hörenswert, ist der zweite Teil der Aufführung, „Die Käfer“: Zu den Jazz-Suiten 1 und 2 von Dmitri Schostakowitsch kabbelt sich eine Horde Insekten (darunter – verspielt, märchenhaft und cool zugleich wie alle der fantasievollen Kostüme – ein

Schmetterling in Blümchen-schlaghose!) mit einem Gaunerpärchen à la Bonnie und Clyde um einen Picknickkorb. Klar, wer am Ende triumphiert... Ein quietschbunter, inspirierender Nachmittag, der (noch mehr) Lust auf den Frühling macht! Das Publikum bedankte sich mit ausdauerndem Applaus. *jbo*

► Die nächsten Termine:
23. Februar, 11 Uhr, Rendsburg;
26. Februar, 16 Uhr, Rendsburg;
12. März, 18 Uhr, Flensburg.