

7. SINFONIEKONZERT LIEDERABEND MIT ORCHESTER

Steen Paade „Am Abend“
Vier Lieder nach Gedichten von Georg Trakl (1996)
Gustav Mahler „Das Lied von der Erde“

Johannes Wildner Dirigent
Nora Sourouzian Mezzosopran
Algirdas Drevinskas Tenor
Christoph Filler Bariton
Schleswig-Holsteinisches Sinfonieorchester in Zusammen-
arbeit mit dem Sønderjyllands Symfoniorkester



Johannes Wildner

Freuen Sie sich auf das traditionelle Gemeinschaftskonzert des Schleswig-Holsteinischen Sinfonieorchesters mit dem Sønderjyllands Symfoniorkester, das in dieser Spielzeit wieder der Chefdirigent des dänischen Klangkörpers, Johannes Wildner, leiten wird. Auf dem Programm stehen vier Orchesterlieder des 1956 geborenen dänischen Komponisten Steen Paade und Gustav Mahlers „Lied von der Erde“, das 1908 entstanden ist. Passend zu der Zusammenarbeit über die Grenze hinweg begrüßen wir auch internationale Gesangssolist*innen: die franko-kanadische Mezzosopranistin Nora Sourouzian, den litauischen Tenor Algirdas Drevinskas und den österreichischen Bariton Christoph Filler.

TERMINE

24.05. | 19.30 Uhr | Flensburg | Deutsches Haus
25.05. | 19.30 Uhr | Sønderborg | Alsin

DAS KUNSTSEIDENE MÄDCHEN



Zum ersten Mal dürfen wir uns auf eine Schauspielpremiere in Dithmarschen, in der Ditmarsia in Meldorf freuen! Irmgard Keuns Roman „Das kunstseidene Mädchen“ war eines der erfolgreichsten Bücher der Weimarer Republik und ist in der Bühnenfassung zu erleben mit Lucie Oldenburger als Doris, die „ein Glanz“ sein will.

Mit einem gestohlenen Pelzmantel im Gepäck flieht Doris 1931 aus der Provinz in die Großstadt Berlin und träumt von einem Leben als Filmstar. Ihre Erlebnisse zwischen Glamour und Gosse gleichen der Fahrt mit einer Achterbahn. Voller Energie und Lebenslust trotz sie den immer neuen Fallstricken auf ihrem Weg nach oben ...

■ PREMIERE 16.05. | 20.00 Uhr | Meldorf | Ditmarsia

DAS LANDESTHEATER BEIM GOTTORFER LANDMARKT

21.05.
11.00 und 13.00 Uhr
Schloss Gottorf

FREDERICK

Puppenspiel nach dem
Bilderbuch von Leo Lionni

Besuchen Sie uns an unserem Infostand
ab 10.00 Uhr!

DIE LUSTIGEN NIBELUNGEN



Unerschrockene, tapfere Helden? Unantastbare Herrscher? Fehlanzeige. Lernen Sie die Nibelungenfamilie kennen, wie Sie es nicht für möglich gehalten hätten ... Wem Wagners Musikdramakost schwer verdaulich erscheint oder wer das berühmte Heldenepos einmal von einer ganz anderen Seite kennenlernen will, kann zum Ende der aktuellen Spielzeit am Landestheater mit Oscar Straus' Operette eine äußerst vergnügliche Parodie auf den Germanenkult erleben. GMD Ingo Martin Stadtmüller und Regisseurin Kornelia Repschläger bringen die streitlustige und nicht immer ganz zurechnungsfähige Sippe mit viel Schwung auf die Bühne. Und was für ein Glück, dass in Operetten (fast immer) alles ein gutes Ende findet!

REINGEHÖRT 28.04. | 18.00 Uhr | Flensburg | Stadttheater
MUSIKTALK 29.04. | 19.30 Uhr | Flensburg | Kleine Bühne
30.05. | 19.30 Uhr | Rendsburg | Theaterfoyer
PREMIERE 06.05. | 19.30 Uhr | Flensburg | Stadttheater

RIO – KÖNIG VON DEUTSCHLAND



1971 spielte die Rockband TON STEINE SCHERBEN mit ihrem charismatischen Frontmann Rio Reiser im damaligen Stadttheater Rendsburg, 1975 zog sich die Band nach wilden Berliner Jahren nach Fresenhagen in Nordfriesland zurück. Jetzt holen wir die Zeit und den Mann wieder nach Norddeutschland mit der „musikalischen Politcollage“ RIO – KÖNIG VON DEUTSCHLAND, die im Rendsburger Stadttheater im Mai uraufgeführt wird. Regisseur Moritz Peters und Ausstatterin Arianna Fantin erzählen gemeinsam mit dem musikalischen Leiter Fridtjof Bundel und Mitgliedern des Schauspielensembles (darunter Aaron Rafael Schridde, Foto) aus dem Leben von Rio Reiser. Dieser war, als er 1996 viel zu früh in Fresenhagen starb, längst unsterblich.

■ REINGESCHAUT 09.05. | 19.00 Uhr | Rendsburg | Stadttheater
URAUFFÜHRUNG 13.05. | 19.30 Uhr | Rendsburg | Stadttheater

MUSIK AM FREITAG DIE KUNST DER KOLORATUR

Die junge Sopranistin Anna Avdalyan gehört seit Beginn des Jahres fest zum Musiktheaterensemble, nachdem Opernfans sie vielleicht schon als Gast in der vergangenen Spielzeit als Papagena in Mozarts ZAUBERFLÖTE oder in dieser Saison in der VERKAUFTE BRAUT erlebt haben. Lernen Sie sie (noch besser) kennen mit einem Programm voller bravouröser Kehlertigkeit bis in die höchsten Lagen. Auf dem Programm stehen virtuose Arien aus dem Opern-, Operetten- und Konzertrepertoire u. a. von Strauss, Mozart und Verdi – am Klavier begleitet von Borys Sitariski.

■ TERMIN 19.05. | 19.30 Uhr | Flensburg | Kleine Bühne

EXTRAS
NACHGEFRAGT: MOZART-REQUIEM
12.05. | 19.30 Uhr
online via Microsoft Teams

EXTRAS
MUSIKTALK: DIE LUSTIGEN NIBELUNGEN
NIBELUNGEN-MINNE IM WALZERTAKT
30.05. | 19.30 Uhr
Rendsburg | Theaterfoyer

3 FRAGEN AN ...

... Malte Erhardt, der sich als Leiter des Ticketings um alle Fragen rund um Theaterkassen und Vorverkaufsstellen, Kartenaufkauf und Abonnements kümmert – ein ganz besonderes Thema, da die Abo-Zeichnung für die neue Spielzeit am 15. Mai beginnt!



Papierticket oder digital aufs Handy – was ist Ihnen lieber?
Ganz klar das digitale Ticket aufs Handy! Es ist ressourcenschonender und man hat es immer dabei. Ein vergessenes Papierticket bemerkt man meistens nicht so schnell wie ein fehlendes Handy. Deshalb bin ich froh, dass es meinen Mitarbeiter*innen und mir gelungen ist, unsere Theaterkassen jetzt für die Digitalisierung fit zu machen. Auch das Landestheater ist im 21. Jahrhundert angekommen!

Vorstellungen aus welcher Sparte besuchen Sie am Landestheater am liebsten?

An einem Mehrspartenhaus zu arbeiten, finde ich wunderbar, da ich in den Sparten Musiktheater, Schauspiel, Ballett, Konzert und Puppentheater immer wieder persönliche Highlights finde.

Welche Landestheater-Spielstätte mögen Sie am liebsten?
Ich bin noch am Erkunden aller Landestheater-Spielstätten. Aber ich finde, alle Spielstätten haben ihren speziellen Charme – daher möchte ich mich für keine entscheiden. Was mich besonders fasziniert, ist die große Vielfalt an Land und Leuten und stetig neuen Eindrücken!

SPIELZEIT 2023|2024

Das neue Spielzeitheft ist da – zum Mitnehmen an unseren Theaterkassen und in den Spielstätten.

JETZT ABONNIEREN!

Ab 15. Mai können Sie sich Ihren Platz für die nächste Spielzeit sichern.

Alle Infos:
www.sh-landestheater.de/abonnement/2023-2024



THEATERKASSEN

Flensburg: 0461 23388

Rendsburg: 04331 23447

Schleswig: 04621 25989



Der Vorverkauf für alle Vorstellungen bis Ende der Spielzeit läuft.

FOLGEN SIE UNS:



Impressum: Schleswig-Holsteinisches Landestheater und Sinfonieorchester GmbH, Generalintendantin und Geschäftsführerin: Dr. Ute Lemm, Redaktion: Dramaturgie, Kommunikation, Fotos: Henrik Matzen, Angela Möller (Erhardt), www.lukasbeck.com (Wildner)